



Projeto
Paraíso

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

PLANO MENSAL

Termo de Colaboração SME N. 005/2018

PROFESSOR: Ailton Rodrigo Pereira

OFICINA: Teatro

MÊS: Fevereiro

<u>SEMANA</u>	<u>SEGUNDA</u>	<u>TERÇA</u>	<u>QUARTA</u>	<u>QUINTA</u>	<u>SEXTA</u>
1º	(__/__) -	(__/__)	(02/02) Quem iniciou o movimento/ Jogo do espelho/ Jogando a bola na mão do amigo/ Fute Jogo dos seis nomes/ Fila única/	(__/__) -	(__/__) -
2º	(07/02) Batatinha frita/ Urso de poitiers/ futebol de tecido/ Pegador com explosão/ Jogo da máscara/	(__/__) -	(09/02) Jogo das mudanças/ Céu e terra/ Dinâmica/ Cooperação com letras.	(__/__) -	(__/__) -
3º	(14/02) Jogo dos seis nomes/ Fila única/ Batatinha frita/ Urso de poitiers/ A cruz e o círculo	(__/__) -	(16/02) Ritmo com cadeiras/ dança da cadeira/ Leitura de poesia/ Falando sobre apresentação dia das mulheres.	(__/__) -	(__/__) -



Projeto
Paraíso

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

Termo de Colaboração SME N. 005/2018
RELATÓRIO MENSAL DE ATIVIDADES
MÊS: Fevereiro/2022

Nome do Professor: Ailton Rodrigo Pereira
Oficina: Teatro
Turma: 1, 2 e 3
Núcleo: Pinheirinho
Quantidade total de horas-aula desenvolvida: 30 horas

Atividades Desenvolvidas:

Apresentação da atividade teatral que será desenvolvida com os participantes durante o ano, um bate-papo falando da importância de participar dos jogos teatrais para o desenvolvimento de habilidades importantes, como perder timidez, interagir com novos amigos.

- Quem iniciou o movimento: Desenvolver nos participantes momentos de ser observador, em descobrir quem está inventando os movimentos, trabalhar coordenação motora, e interação com os amigos presentes.

- Jogo do espelho: Unir os jogadores através do ato de ver, refletir os movimentos criados pelo outro jogador.

- Jogando a bola de isopor na mão do amigo: Trabalhar o carisma um com o outro através do olhar, desenvolver cumplicidade entre os participantes através da atividade, quebrar o gelo dos participantes.

- Futebol de tecido: Promover a descontração e alegria em todos os participantes envolvidos na atividade apresentada.

- Pegador com explosão: Quebrar as armaduras protetoras dos jogadores, aquecer naturalmente, agir em uma ação espontânea do momento de ser pego.

- Jogo das máscaras: Fazer com que os jogadores vejam uns aos outros, desenvolver a amizade entre os participantes.

- Jogo Três mudanças: Aumentar o poder de observação dos jogadores com foco no outro jogador, para ver onde foram feitas as mudanças.

- Céu e terra: Desenvolver atenção e concentração dos jogadores, divertir e tornar o momento brincante.

- Dinâmica "O FEITIÇO VIROU CONTRA O FEITICEIRO": Mostrar para os participantes que antes de desejar o mau para alguém, que se coloque no lugar do outro, pois provavelmente ele não faria o que escolheu para ele mesmo fazer.

- Cooperação com Letras: Cooperar com o grupo todo para todos resolver o problema em formar letras, criar através da interação com o amigo presente na atividade.

- Jogo dos seis nomes: Ajudar os alunos a se comunicarem rapidamente e com facilidade através das palavras. Foco em nomear rapidamente seis objetos com a mesma letra inicial.

- Fila única: Encorajar os jogadores a prestar atenção na ação da cena. Foco em observar e lembrar.

- Urso de Poitiers: Trabalhar todos os sentidos, escutar melhor, ver o que não via, trabalhar o olfato, não sentir nada, concentrar em não rir.

- Cenas de improvisação: Apresentar para os participantes pequenas cenas para eles continuarem, desenvolver a criatividade, a autoconfiança, a presença cênica, perder o medo do público, desenvolver a fala e conhecer novas palavras.

Rua Beatriz Da Conceição Nº340 – Bairro Solo Sagrado

CEP: 15044-025 - Telefone: (17) 3363-7668 - São José do Rio Preto/SP

E-mail: mondonovopinheirinho@gmail.com - Site: <https://www.projetomundonovo.org.br>



Projeto Paraíso

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

-Queimada: Trabalhar com um objeto que se move rapidamente no espaço com o foco em manter a bola no espaço, vendo-o quando outros também o veem.

-A cruz e o círculo: desenvolver atenção, mecanizações psicológicas e físicas.

Conclusão:

As atividades apresentadas foram recebidas com entusiasmo pelos alunos presentes. O jogo teatral levou alegria e momentos de diversão, e também reflexão entre os participantes. A arte teatral está sendo apresentada naturalmente através de atividades brincantes aonde os alunos participam e atuam ao mesmo tempo, criando vínculo prazeroso com o núcleo e todos os seus colaboradores.

Acolhendo os alunos que estão conhecendo o Projeto, desenvolvendo o andar, e noções de espacialidade, tornando o ambiente favorável para o desenvolvimento de novas habilidades e técnicas para fazer teatro.

Assinatura do Professor

Assinatura Coordenador