



Projeto
Paraíso

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

PLANO MENSAL

Termo de Colaboração SME N. 005/2018

PROFESSOR: Joellington Silva

OFICINA: Violino

MÊS: Novembro

<u>SEMANA</u>	<u>SEGUNDA</u>	<u>TERÇA</u>	<u>QUARTA</u>	<u>QUINTA</u>	<u>SEXTA</u>
1º Partes do Violino				21/10 – Partes do Violino	
2º Dinâmica da Bolinha				28/10 – Dinâmica da Bolinha, com aplicando Ritmos.	
3º Variações Rítmicas				04/11 – Variações Rítmicas: Laranjada Doce e Trenzinho Rápido, aplicadas sob a música Brilha Brilha estrelinha.	
4º Variações Rítmicas				11/11 – Variações Rítmicas: Rápido Rápido e Chocolate Saboroso, aplicadas sob a música Brilha Brilha Estrelinha.	
5º Escala de Lá Maior				18/11 – Escala de La Maior	

Rua Beatriz Da Conceição Nº340 – Bairro Solo Sagrado

CEP: 15044-025 - Telefone: (17) 3363-7668 - São José do Rio Preto/SP

E-mail: mundonovopinheiro@gmail.com - Site: <https://mundonovopinheiro.wixsite.com/paraiso>



Projeto
Paraíso

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

Termo de Colaboração SME N. 005/2018
RELATÓRIO MENSAL DE ATIVIDADES
MÊS: Novembro /2021

Nome do Professor: Joellington Silva
Oficina: Violino
Turma: 1, 2 e 3
Núcleo: Pinheirinho
Quantidade total de horas-aula desenvolvida: 30 horas

Atividades Desenvolvidas:

Passado uma explicação sobre as partes do instrumento, bem como uma breve explicação sobre a função de cada parte. Falado também sobre a história do Violino, e também sobre os cuidados básicos de manuseio do instrumento.

Feito também a dinâmica da Bolinha, trabalhando a cognição e a coordenação motora e coordenação mental dos alunos.

Passado as variações: “Laranjada Doce”, “Trenzinho Rápido”, Rápido Rápido” e “Chocolate Saboroso” para os alunos, aplicando sempre na música Brilha Brilha Estrelinha, fazendo assim a primeira lição do método Suzuki.

Passado também a escala de Lá Maior, trabalhando a primeira forma de mão aplicada no instrumento.

Conclusão:

Vale destacar o desenvolvimento de alguns alunos, que já conseguem fazer o domínio dos primeiros golpes de arco ensinados para este instrumento. Nota-se também em alguns alunos uma falta de coordenação motora e déficit de cognição, que deverão ser trabalhados no decorrer das aulas, com auxílio do instrumento.

Assinatura do Professor

Assinatura Coordenador