

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

PLANO MENSAL

PROFESSOR: Joellington Silva OFICINA: Violino

MÊS: Outubro/2021				0.7.77.77	
<u>SEMANA</u>	<u>SEGUNDA</u>	<u>TERÇA</u>	<u>QUARTA</u>	<u>QUINTA</u>	<u>SEXTA</u>
1°				(23/09) – Trabalhado a lição	
Criatividade				Brilha Brilha estrelinha e	
Chanvidade				desenvolvido um processo	
				criativo com as crianças.	
2°				(30/09) – Trabalhado questões	
Postura				de postura com o instrumento	
rostura				trabalhando assim uma melhor	
				produção sonora, junto com a	
				música Brilha Brilha	
20				Estrelinha. (07/10) – Desenvolvido	
3°				atividade somente com o arco	
Empunhadura				do violino, trabalhando a	
de mão				empunhadura de mão direita.	
Direita				r	
				(14/10) D 1:1	
4°				(14/10) – Desenvolvido brincadeira das bolinhas,	
Bolinhas				trabalhando coordenação	
				motora e cooperativismo	
				motora e cooperativismo	

E-mail: mundonovopinheirinho@gmail.com - Site: https://mundonovopinheiro.wixsite.com/paraiso



ASSOCIAÇÃO PARAÍSO São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

Termo de Colaboração SME N. 005/2018 RELATÓRIO MENSAL DE ATIVIDADES MÊS: Outubro/2021

Nome do Professor: Joellington Silva
Oficina: Violino
Turma: 1, 2 e 3
Núcleo: Pinheirinho
Quantidade total de horas-aula desenvolvida: 24 horas

Atividades Desenvolvidas:

- Desenvolvido atividades com o violino, focando em aprender a postura com o instrumento e aperfeiçoar a produção sonora.
- Desenvolvido brincadeiras lúdicas utilizando apelas o arco, trabalhando assim a empunhadura de mão direita, ensinando a maneira correta de se segurar o arco do violino.
- Passado brincadeira utilizando bolinhas, para trabalhar a concentração, a interação social com os colegas, o coletivismo, e a coordenação motora de membros superiores.
- Trabalhado a música "Brilha Brilha Estrelinha" com os ritmos propostos pela metodologia Suzuki de "Chocolate Quente" e "Chocolate Saboroso" trabalhando assim a percepção rítmica das criancas.
- Passado também, um processo criativo para que as crianças tenham um momento de reflexão sobre a criação de uma música, trabalhado assim a criatividade artística dos alunos.

Conclusão:

Notoriamente as crianças já desenvolvem habilidades com o instrumento e já conseguem manejar o instrumento sem ajuda, obtendo cada vez mais as posturas corretas para tocar o violino.

Apresentam uma pequena capacidade criativa, que deverá ser trabalhado ao longo das aulas, e já desenvolvem capacidades sociais e cooperativistas, permitindo assim um melhor desenvolvimento coletivo.

Assinatura do Professor:			