



Projeto
Paraíso

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

PLANO DE AULA – “ Preso ”

DATA: 23/08/2021 e 25/08/2021

PROFESSOR: Ailton Rodrigo Pereira

OFICINA: Teatro

TURMAS: 1, 2,3.

JUSTIFICATIVA: Manter jogos teatrais para o desenvolvimento de novas habilidades para os alunos atendido pelo núcleo, praticar em casa, em momentos que nem todos estão presentes.

OBJETIVO GERAL: Manter o participantes jogando em sua casa ou no núcleo, desenvolver habilidades físicas, mentais, praticar a comunicação não verbal.

PROCEDIMENTOS: Faço uma breve explicação, escolho um local no núcleo para gravar uma demonstração, onde demonstro estar em preso em um elevador.

ROTEIRO VÍDEO AULA: Me apresento, explico que nessa atividade o participante deverá estar em preso em algum lugar, cito alguns exemplos como por exemplo, dentro de uma caixa, em uma prisão, dentro de uma geladeira, na demonstração mostro estar preso dentro de um elevador, ao final do vídeo incentivo os alunos que assistiu o vídeo praticar em casa essa atividade proposta.



FOTOS (MAKING OFF, PRINT DO VÍDEO):

LINK DA PUBLICAÇÃO DA VIDEO AULA: <https://www.youtube.com/watch?v=wGO5cHNxXA4>



Projeto Paraíso

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

REFERÊNCIA BIBLIOGRÁFICA: Viola Spolin, 1906-1994. Jogos teatrais para a sala de aula: um manual para o professor/ Viola Spolin;(tradução Ingrid Dormien Koudela)- São Paulo: Perspectiva, 2008. Livro: Persona, o teatro na educação, o teatro na vida por/Amicy Santos Marcílio T. Marinho e Martha Rosman; prefácio de Maria Helena KuHner. Rio de Janeiro, Eldorado Tijuca, 1975. Boal, Augusto, 1931-200 exercícios e jogos para o ator e o não- ator com vontade de dizer algo através do teatro/ Augusto Boal 13 edição-Rio de Janeiro: Civilização Brasileira,1997. Bancroft, Jessie H, Games. N.Y., Macmillan, 1937.
<https://www.teatronaescola.com/> <https://aulateatroinfantil.com/tag/jogos-teatrais/> <https://meuartigo.brasilecola.uol.com.br/artes/a-crianca-teatro-na-escola.htm>.
<https://br.guiainfantil.com/materias/cultura-e-lazer/teatro/teatro-infantil-beneficios-do-teatro-para-as-criancas/>.
<https://www.youtube.com/watch?v=MGyfQ6-pNw&list=WL&index=7> https://www.youtube.com/watch?v=fL9UxIt_OQ4&list=WL&index=8,
<https://www.youtube.com/watch?v=TNON5w3vf6I&list=WL&index=13>. <https://www.youtube.com/watch?v=mEOaUSSCoMQ&list=WL>
<https://www.youtube.com/watch?v=cIP9tvFbqyw&list=WL&index=2>.

Assinatura do Professor: _____

Assinatura da Coordenadora: _____



Projeto Paraíso

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

PLANO DE AULA – “Vamos improvisar ”

DATA: 30/08/2021 e 01/09/2021

PROFESSOR: Ailton Rodrigo Pereira

OFICINA: Teatro

TURMAS: 1,2,3.

JUSTIFICATIVA: Desenvolver jogos teatrais através de vídeo para os alunos praticar em casa, o mesmo jogo teatral foi praticado pelos alunos atendidos, que estiveram presente no dia do jogo apresentado.

OBJETIVO GERAL: Improvisar, aumentar o repertório da fala, desenvolver criatividade e concentração, praticar atividades para desenvolver novas habilidades.

PROCEDIMENTOS: Escolho dois temas através de um jogo pedagógico de início de historia curta para o participantes continuar, apresento os dois temas através de leitura e deixando escrito no vídeo para os alunos acompanhar junto com o vídeo proposto.

ROTEIRO VÍDEO AULA: Me apresento e explico para o participante que está em casa, que ele pode escrever ou gravar um vídeo curto dando continuidade na cena de improviso que apresento no vídeo. Incentivo o aluno fazer em sua casa escrevendo ou apresentando para alguém na sua casa. Cena1: Hoje o meu time de futebol foi levado por um disco voador lá para Marte. Cena 2-Certo dia, depois de sonhar uns sonhos bem malucos, um menino acordou e viu que tinha se transformado em uma abelha.



FOTOS (MAKING OFF, PRINT DO VÍDEO):

LINK DA PUBLICAÇÃO DA VIDEO AULA: https://www.youtube.com/watch?v=CnkN12_WUAU&t=25s

Rua Beatriz Da Conceição Nº340 – Bairro Solo Sagrado
CEP: 15044-025 - Telefone: (17) 3363-7668 - São José do Rio Preto/SP

E-mail: mundonovopinheiro@gmail.com - Site: <https://mundonovopinheiro.wixsite.com/paraiso>



Projeto
Paraíso

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

REFERÊNCIA BIBLIOGRÁFICA: Viola Spolin, 1906-1994. Jogos teatrais para a sala de aula: um manual para o professor/ Viola Spolin;(tradução Ingrid Dormien Koudela)- São Paulo: Perspectiva, 2008. Livro: Persona, o teatro na educação, o teatro na vida por/Amicy Santos Marcílio T. Marinho e Martha Rosman; prefácio de Maria Helena KuHner. Rio de Janeiro, Eldorado Tijuca, 1975. Boal, Augusto, 1931-200 exercícios e jogos para o ator e o não- ator com vontade de dizer algo através do teatro/ Augusto Boal 13 edição-Rio de Janeiro: Civilização Brasileira,1997. <https://www.teatronaescola.com/>
<https://aulateatroinfantil.com/tag/jogos-teatrais/> <https://meuartigo.brasilecola.uol.com.br/artes/a-crianca-teatro-na-escola.htm>.
<https://br.guiainfantil.com/materias/cultura-e-lazer/teatro/teatro-infantil-beneficios-do-teatro-para-as-criancas/>. https://www.youtube.com/watch?v=_MGyfQ6-pNw&list=WL&index=7 https://www.youtube.com/watch?v=fL9UxIt_OQ4&list=WL&index=8
<https://www.youtube.com/watch?v=TNON5w3vf6I&list=WL&index=13>. <https://www.youtube.com/watch?v=mEOaUSSCoMQ&list=WL>
<https://www.youtube.com/watch?v=cIP9tvFbqyw&list=WL&index=2>.

Assinatura do Professor: _____

Assinatura da Coordenadora: _____



Projeto Paraíso

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

PLANO DE AULA – “Quem é o espelho. ”

DATA: 08/09/2021 e 13/09/2021

PROFESSOR: Ailton Rodrigo Pereira

OFICINA: Teatro

TURMAS: 1,2,3.

JUSTIFICATIVA: Criar jogo teatral através de vídeo para o aluno que não está indo presencialmente praticar atividades propostas desenvolver novas habilidades para a vida.

OBJETIVO GERAL: Preparar o participante para expressar o movimento corporal, ocultar da plateia qual jogador é o espelho, aumentar a capacidade do participante de se expressar. Trabalhar com a ansiedade.

PROCEDIMENTOS: Apresento a atividade e como os participantes deverão fazer em casa, chamar alguém ficar a uma certa distância e escolher um que vai inventar os movimentos, convido dois alunos presentes no núcleo para participar da demonstração, deixando mais lúdica e divertida com crianças praticando.

ROTEIRO VÍDEO AULA: Faço uma breve explicação da atividade onde os participantes fica de frente um para o outro, antes eles conversam sobre quem vai iniciar o movimento para o outro copiar, a plateia ou quem está assistindo o vídeo tem que interagir com atividade tentando descobrir, qual dos dois alunos está inventando o movimento, incentivo também os alunos praticar em casa essa atividade.



FOTOS (MAKING OFF, PRINT DO VÍDEO):

LINK DA PUBLICAÇÃO DA VIDEO AULA: <https://www.youtube.com/watch?v=yHTP-kdtkiI>

REFERÊNCIA BIBLIOGRÁFICA: Viola Spolin, 1906-1994. Jogos teatrais para a sala de aula: um manual para o professor/ Viola Spolin;(tradução Ingrid Dormien Koudela)- São Paulo: Perspectiva, 2008. Livro: Persona, o teatro na educação, o teatro na vida por/Amicy Santos Marcílio T. Marinho e Martha

Rua Beatriz Da Conceição Nº340 – Bairro Solo Sagrado

CEP: 15044-025 - Telefone: (17) 3363-7668 - São José do Rio Preto/SP

E-mail: mundonovopinheiro@gmail.com - Site: <https://mundonovopinheiro.wixsite.com/paraiso>



Projeto Paraíso

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

Rosman; prefácio de Maria Helena KuHner. Rio de Janeiro, Eldorado Tijuca, 1975. Boal, Augusto, 1931-200 exercícios e jogos para o ator e o não- ator com vontade de dizer algo através do teatro/ Augusto Boal 13 edição-Rio de Janeiro: Civilização Brasileira,1997. <https://www.teatronaescola.com/https://aulasteatroinfantil.com/tag/jogos-teatrais/> <https://meuartigo.brasilecola.uol.com.br/artes/a-crianca-teatro-na-escola.htm>. <https://br.guiainfantil.com/materias/cultura-e-lazer/teatro/teatro-infantil-beneficios-do-teatro-para-as-criancas/>. <https://www.youtube.com/watch?v=MGyfQ6-pNw&list=WL&index=7> https://www.youtube.com/watch?v=fL9UxIt_OQ4&list=WL&index=8, <https://www.youtube.com/watch?v=TNON5w3vf6I&list=WL&index=13>. <https://www.youtube.com/watch?v=mEOaUSSCoMQ&list=WL> <https://www.youtube.com/watch?v=cIP9tvFbqyw&list=WL&index=2>.

Assinatura do Professor: _____

Assinatura da Coordenadora: _____



Projeto
Paraíso

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

PLANO DE AULA – “ Visão periférica. ”

DATA: 15/09/2021 e 20/09/2021

PROFESSOR: Ailton Rodrigo Pereira

OFICINA: Teatro

TURMAS: 1,2,3.

JUSTIFICATIVA: Manter atividades de teatro para os alunos atendidos que não estão indo ao núcleo devido a pandemia que vivemos, assim desenvolvendo novas habilidades

OBJETIVO GERAL: Desenvolver o reflexo do olhar, praticar novas formas de ampliar nosso olhar ao nosso redor, aquecer em silencio, desenvolver o sentidos de ver, e ouvir.

PROCEDIMENTOS: Convido alguns alunos para praticar o jogo teatral em casa, vou usando palavras para os participantes criar com o olhar, vou falando um por um, incentivo os alunos que estão em casa fazer também.

ROTEIRO VÍDEO AULA: Me apresento e faço uma breve explicação do jogo, como os alunos vão praticar em casa, interagindo junto com o vídeo, vou pedindo para os alunos olhar para frente, os movimentos deverão ser feitos apenas com os olhos a cabeça não deve ser virada, olhar para esquerda, direita, para cima, tentar ver atrás de você, cito alguns exemplos que é muito importante de uma boa visão periférica, mesmo olhando para frente consigo ver o que estão ao meu lado direito e esquerdo, agradeço quem assistiu e incentivo eles fazer em casa algumas vezes.



FOTOS (MAKING OFF, PRINT DO VÍDEO):

LINK DA PUBLICAÇÃO DA VIDEO AULA: <https://youtu.be/ud9LiyuasVo>



Projeto
Paraíso

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

REFERÊNCIA BIBLIOGRÁFICA: Viola Spolin, 1906-1994. Jogos teatrais para a sala de aula: um manual para o professor/ Viola Spolin;(tradução Ingrid Dormien Koudela)- São Paulo: Perspectiva, 2008. Livro: Persona, o teatro na educação, o teatro na vida por/Amicy Santos Marcílio T. Marinho e Martha Rosman; prefácio de Maria Helena KuHner. Rio de Janeiro, Eldorado Tijuca, 1975. Boal, Augusto, 1931-200 exercícios e jogos para o ator e o não- ator com vontade de dizer algo através do teatro/ Augusto Boal 13 edição-Rio de Janeiro: Civilização Brasileira,1997. <https://www.teatronaescola.com/https://aulateatroinfantil.com/tag/jogos-teatrais/> <https://meuartigo.brasilecola.uol.com.br/artes/a-crianca-teatro-na-escola.htm>. <https://br.guiainfantil.com/materias/cultura-e-lazer/teatro/teatro-infantil-beneficios-do-teatro-para-as-criancas/>. <https://www.youtube.com/watch?v=MGyfQ6-pNw&list=WL&index=7> https://www.youtube.com/watch?v=fL9UxIt_OQ4&list=WL&index=8, <https://www.youtube.com/watch?v=TNON5w3vf6I&list=WL&index=13>. <https://www.youtube.com/watch?v=mEOaUSSCoMQ&list=WL> <https://www.youtube.com/watch?v=cIP9tvFbqyw&list=WL&index=2>.

Assinatura do Professor: _____

Assinatura da Coordenadora: _____